

Budování týmu aneb jak pracovat s týmovou synergií

Během workshopu si vyzkoušíte, co znamená vnímat kolektiv kolem sebe, naladit se na stejné tempo - myslet „jako jeden muž“. Prakticky si osvojíte pravidla naslouchání a ověříte si, jak jste na tom s koncentrací a schopností vnímat druhé. Získáte inspiraci pro vzájemnou podporu sebe a svých kolegů v týmu a vyzkoušíte si, jak podpora a negace ovlivňují přímou úměrou skupinovou dynamiku a motivaci. V druhé části workshopu si názorně ověříte, za jakých podmínek může tým fungovat doslova jako „namazaný stroj“ a jaká role/pozice v týmu vám nejlépe sedí, abyste byli efektivní a pracovali úsporně se svou energií a časem. A samozřejmě neopomeneme ani skupinovou tvorbu strategií a týmovou práci při řešení problémů.

Naučíte se pracovat s interaktivními metodami z oblasti aplikované improvizace. Výhodou aplikované improvizace je cvičení zacílené na přenos do praxe skrze aktivity spojené s aktivním emočním prožitkem, proto jsou veškeré metody zaměřené na práci v prostoru bez dlouhého vysedávání či psaní poznámek.

Hana Prunerová



Trenérka a produktová manažerka vzdělávacího a výzkumného centra IMPRO INSTITUT, koučka efektivní argumentace TOBYBYLADRZOST.CZ a lektorka argentinského tanga ve škole Tango na pěti řekách v Plzni. Při vedení kurzů se opírá o principy celosvětové sítě podporující výměnu informací na poli aplikované improvizace - The Applied Improvisation Network. V rámci programu work-life-ballance zdůrazňuje práci s hlubokým emočním prožitkem, rozvojem pozitivního myšlení a autentického projevu. Nejširší zkušenosti získala v oblasti managementu na poli mezinárodních a sportovních organizací a cestovního ruchu. Její největší životní vášní je tanec, proto se v rámci IMPRA zaměřuje především na obor kontaktní improvizace. Teoretické zázemí čerpá z celoživotního vzdělávání v oblasti efektivní argumentace a komunikace, zvládání konfliktů a práce s emocemi. Na podzim roku 2012 založila amatérský divadelní spolek ExTröma, se kterým ztvárňuje hry postavené na vlastní tvůrčí invenci. Zabývá se tréninkem a koučováním pracovních týmů, teambuildingem a koučováním jednotlivců.